

COMPOSICIÓ DELS ÒRGANS DE GOVERN I DE L'EQUIP DIRECTIU

PATRONAT
President Sr. Jordi Clos i Llobart Vitalici
Secretària del Patronat Sra. Montserrat Casella i Castellví Vitalici
Vocals Sr. Joaquim Clos i Casellas Vitalici Sr. Jorge Clos i Casella Vitalici
DIRECCIÓ
Directora General Sra. Mariàngela Taulé i Delor

PRESIDENT

Sr. Jordi Clos i Llobart

JORDI CLOS I LLOBART, nascut a Barcelona, és President de la cadena Derby Hotels Collection, que compta amb vint-i-tres establiments a Barcelona, Madrid, Londres i París.

Empresari, col·leccionista d'art i mecenes.

Jordi Clos compagina la seva activitat professional de tipus empresarial amb la veritable passió que ha marcat, sens dubte, la seva vida; l'interès i la devoció per l'art i les cultures mil·lenàries, molt especialment per la de l'antic Egipte.

És Màster en Direcció Empresarial i Diplomàtic en Màrqueting per ESADE i EADA. Ha impartit classes a l'Escola de Turisme de Barcelona i l'Escola d'Alta Direcció i Administració d'Empreses.

Reconeixements:

L'any 2016 va ser distingit per la Fira Internacional de Barcelona amb la Medalla d'Or al Mèrit de la Fira en reconeixement a la seva dilatada i exitosa trajectòria com a membre d'aquest òrgan.

L'any 2014 va ser distingit per l'Ajuntament de Barcelona amb la Medalla d'Or al Mèrit Cultural per la seva important contribució a la difusió de la cultura i l'art de l'antiguitat, especialment de l'antic Egipte i a la promoció del turisme cultural en la ciutat de Barcelona.

L'any 2012 va ser investit Cavaller Confrare de Mèrit per la Confraria del Cava de Sant Sadurní pel seu constant suport als productes vinícoles catalans.

L'any 2003 va ser distingit per la Generalitat de Catalunya amb la Creu de Sant Jordi entregada pel senyor Jordi Pujol i Soley, en reconeixement als seus mèrits en el camp del mecenatge cultural i per la seva destacada participació en el sector hotelier i la promoció turística.

L'any 2002 va ser guardonat per la Fundació Ortega i Gasset amb el XVII Premi Joan Lladó al Mecenatge, pel seu suport a la cultura i a la investigació.

L'any 2002 el Museu Egipci de Barcelona queda finalista com Millor Museu Europeu de l'Any 2002 (European Museum Year Awards) convocat pel prestigiós European Museum Forum.

L'any 2002 va rebre el premi WINTERTHUR com a president de Derby Hotels Collection.

L'any 2001 rebé La Clau de Barcelona pel la seva carrera professional.

L'any 2000 va ser premiat per la Generalitat de Catalunya amb la Medalla al Mèrit Turístic.
També l'any 2000 va rebre la Golden Merit Medal Minia Governorate de Egipte per la seva tasca de cooperació en la investigació arqueològica a aquesta regió egípcia.

L'any 1997 rep el Premi Alí Bei com personatge destacat del Turisme, que concedeix l'Associació Catalana de Periodistes i Escriptors.

L'any 1996 el Govern Espanyol li concedeix la Medalla d'Argent al Mèrit Turístic, entregada per l'excel·lentíssim senyor Don Javier Gómez Navarro, Ministre de Turisme i Comerç.

L'any 1996 va quedar Finalista per Espanya del Premi d'Honor de Rolex Awards com a Mecenes de la Cultura, concedit a quaranta persones de tot el món.

L'any 1996 va rebre el Premi Montblanc de la Culture de la mà de Lord Douro, President de la Fundació Montblanc de la Culture. La dotació econòmica va ser destinada íntegrament a la missió arqueològica de Meidum.

L'any 1992 va ser premiat per la seva carrera professional com a Empresari de l'Any Olímpic.

L'any 1991 el Gremi de Hotels de Barcelona el va proclamar Hoteler de l'Any per les seves iniciatives i per la projecció de l'hostaleria a Barcelona.

El 1988 va rebre la Medalla Personal al Mèrit Turístic de la mà del President de la Generalitat de Catalunya, el Molt Honorable senyor Jordi Pujol i Soley.

SECRETÀRIA DEL PATRONAT

Sra. Montse Casellas i Castellví

MONTSE CASELLAS I CASTELLVÍ, nascuda a Barcelona, és Consellera de Derby Hotels Collection, entre d'altres càrrecs en diverses empreses.

Empresària, col·leccionista d'art i mecenes. Compagina la seva activitat professional amb la seva passió per les cultures antigues, en especial la de l'antic Egipte. A banda d'haver creat juntament amb Jordi Clos algunes de les col·leccions d'art que gestiona la Fundació, destaca la constitució d'una inèdita col·lecció de joieria de disseny d'art modern i contemporani, joieria ètnica i de cultures del món.

És Llicenciada en Relacions Públiques per la Universitat de Barcelona.

VOCAL

Sr. Joaquim Clos i Casellas

JOAQUIM CLOS I CASELLAS, nascut a Barcelona, és Director General de Derby Hotels Collection.

A banda d'exercir funcions directives de la cadena en matèria d'explotació (vendes, comercial, *e-commerce*, màrqueting i *revenue*), combina aquestes funcions amb les de la direcció de compres i equipaments, recursos humans i IT.

És Diplomata en Turisme per ESADE. Ha realitzat un programa enfocat de "Finances per a directius no financers" en la prestigiosa Escola de negocis IESE. A més, ha assistit al seminari impartit per la consultoria de Management SM de "Alta Performance" i a un seminari de *coaching* "L'art de ser Coach". Recentment, col·labora amb Turisme de Barcelona en la creació del Pla Estratègic de Turisme de la Ciutat de Barcelona.

link linkedin: <https://www.linkedin.com/in/joaquim-clos-4962773a/>

VOCAL

Sr. Jorge Clos i Casellas

JORGE CLOS I CASELLAS, nascut a Barcelona, és Director de Disseny Corporatiu de Derby Hotels Collection. És Diplomat en Disseny Industrial i Art per EINA, adscrit a la UAB. Certificate & Diploma at Central Saint Martins College, UK.

link linkedin: <https://www.linkedin.com/in/jorge-clos-27715014/#>

DIRECTORA GENERAL

Sra. Mariàngela Taulé i Delor

MARIÀNGELA TAULÉ I DELOR, nascuda a Barcelona, és la Directora General de la Fundació Arqueològica Clos – Museu Egipci de Barcelona des de 2003.

És Llicenciada en Història (1991) i Màster en Teoria i Mètode en Arqueologia (1996) per la UAB, on cursà també el Programa de Doctorat en "Arqueologia Prehistòrica i Antropologia" (1993). Complementà la seva formació amb el Programa de Direcció i Gestió d'Organitzacions No Governamentals a ESADE (2016), a banda de múltiples i contínues formacions específiques del món fundacional.

Fou investigadora auxiliar al Laboratori d'Arqueologia de la Institució Milà i Fontanals (CSIC), on centrà la seva recerca en la Micromorfologia de sòls arqueològics (1991-1998).

Com a Directora General de la Fundació Arqueològica Clos - Museu Egipci de Barcelona aconsegueix l'objectiu de dinamitzar la institució mitjançant l'organització d'exposicions temporals, programes formatius per escolars i públic en general, projectes d'excavació arqueològica, publicacions i d'activitats diverses, centrades a donar a conèixer les cultures de l'antiguitat i en concret de l'antic Egipte. Un eix principal de la seva tasca és la generació de recursos per fer de la institució una entitat sostenible econòmicament mitjançant l'autogestió.

Des de 2018 forma part de la Comissió de Cultura de la Coordinadora Catalana de Fundacions, amb l'objectiu d'afavorir la col·laboració entre fundacions d'aquest àmbit i posicionar la cultura com un element bàsic per al desenvolupament de les persones.

Com a arqueòloga ha participat en projectes de recerca arqueològica a Catalunya, Alemanya, Egipte i la Terra del Foc (Argentina). Actualment és membre del Projecte Sharuna: excavacions arqueològiques a Kom El-Ahmar/Sharuna (Egipte Mig), centrat en la recuperació dels blocs del temple del faraó Ptolomeu I. Missió arqueològica conjunta entre la Universitat de Tübingen, el Servei d'Antiguitats Egipci i el Museu Egipci de Barcelona.

link linkedin:

<https://www.linkedin.com/in/mari%C3%A0ngela-raul%C3%A9-i-delor-63b52530/>